

# S t i c h t i n g   A s t e r d p l a s

Per email: [raadsgriffie@breda.nl](mailto:raadsgriffie@breda.nl)

Gemeente Breda  
Gemeenteraad/ Raadsgriffie  
Claudius Prinsenlaan 10  
Postbus 90156, 4800 RH Breda

A. Haerkens  
E [adviseur@asterdplas.nl](mailto:adviseur@asterdplas.nl)  
T +31.6.189 47 110

Uw Ref:  
inspreken BredaasBeraad 15/6-29/6 -raadsbrief ter  
voorbereiding

Onze Ref: Rietd-Duikb(22)-Mediation-Raadsbrief

Breda, 13 juni 2023

Betreft: raadsbrief ter voorbereiding op inspreken op 29 juni a.s.

Geachte raad(sleden),

Stichting Asterdplas spreekt graag 's avonds in tijdens uw Breda Beraad, bij voorkeur op 15 juni a.s.. De agenda-commissie zag pas ruimte op 29 juni a.s.

Het onderwerp raakt aan veel Bredase beleidsterreinen en daarmee zowel haar raad als haar inwoners. Daarom ontvangt u hierbij voor uw comfort een feitelijke voorbereiding. Tot uitgebreidere toelichting is Stichting natuurlijk graag bereid.

## 1. Achtergrond voor het inspreken:

Sinds 2017 vergunt Breda aan het Utrechtse XXL Events en Elevation Events dat zij eendaags elektronisch muziek-festival op de ligweide van de Asterdplas exploiteert. Jaarlijks staat Breda meer bezoekers toe: 5.000 (2018), 7.500 (2019), 12.000 (2022), [...] (2023). In corona-jaar 2020 richtten zij samen Duikboot B.V. op.

## 2. Achtergrond Asterdplas:

De Asterdplas en haar ligweide zijn eind jaren 80/ begin jaren 90 gecreëerd volgens een (nadien in de uitvoering sterk verwaterd) plan van Volker Stevin. De (recreatie- en natuur-)plas ontstond door zandwinning voor de bouw van woonwijken in de Haagse Beemden. Sindsdien werd het het natuur-recreatie en uitloop-gebied voor de gehele Haagse Beemden (28.000 inwoners).

Tot 2018 vergunde Breda elektronische muziek festivals op de ligweide van de Asterdplas in relatief bescheiden opzet en bezoekersaantallen aan oa Pussy Lounge, Ploegendienst en Publieke Werken, met wisselend succes.

In 2017 wees Breda in haar Evenementennota (bijgewerkt in 2020), de ligweide aan de Asterdplas als onderdeel van haar city marketing/ festival-beleid met name aan voor twee dagen festival.

In 2017 beloofde Breda tevens (Natuurplein) dat festivals zich aldaar altijd aan het terrein aanpasten en niet omgekeerd.

Vanaf eind 2017 werkten omwonenden met Breda ("Breda Begroot"/ PlanBreda/ Beginspraak) samen om de geleidelijke verloedering van het gebied om te keren door oa de natuur te verfraaien, scooters te weren, zitgelegenheid en afvalopvang te verbeteren, sport-toestellen te plaatsen, een parkeergebied te converteren in extra natuurbuffer voor het aangelegen

# S t i c h t i n g   A s t e r d p l a s

beschermde vogelbroedgebied en de zgn 'passieve veiligheid' te bevorderen met slimme fysieke verbeteringen.

### 3. Probleem:

Als locatie voor grote festivals kent de ligweide aan de Asterdplas vergeleken met andere locaties (P5, 't Zoet, BreePark, Valkenberg) een aantal nadelen, waarvan sommige nog wel, c.q. tenminste beter, oplosbaar dan andere.

De bodem van de ligweide aan de Asterdplas blijkt ongeschikt voor massale evenementen:

- de bestaande poldergrond (een boerenweide) werd flink opgehoogd, met slik opgespoten uit de Asterdplas, zonder dat weide-gras eerst te 'scheuren';
- de afwatering is hierdoor miniem, terwijl het grondwater slechts 1 meter diep zit;
- grote festivals verdichten deze 'moeren-grond' nog verder;
- de toegestane stalen rijplaten (opbouw/ afbraak) verschroeien onder de zon het gras, de houten festival-vlonders verstikken het gras;
- na een festival blijft de ligweide maandenlang niet/ nauwelijks betreedbaar;
- de beschermde waardevolle landschapselementen worden jaarlijks beschadigd, deels geroid voor meer podiums horeca ruimte, boomkronen worden fors verkleind om toegang te bieden aan het zware festival-transport (opbouw/ afbraak);
- er is geen energie of watervoorziening, zodat dieselgeneratoren de accu's bij moeten laden en water wordt geput uit de Asterdplas (bestemmingsplan: natuur).

De penibele verkeerssituatie verslechtert sprongsgewijs met de bezoekersaantallen mee. De Asterdplas is slechts bereikbaar via twee smalle, slingerende (want: agrarische) en slecht verlichte wegen (Krommedijk en Rietdijk). Dichtstbijzijnde busdienst is 15 minuten lopen, Breda CS een uur (ruim 4,5 km). Een serieuze calamiteit zet het gebied direct op slot.

De veiligheids- en handhavingssituatie is intussen hybride. Breda besteedt deze, en zelfs de klacht-afhandeling, uit aan de organisator, met wisselend succes.

De vergunning-situatie is niet goed.

De voorwaarden van de 2 vergunningen (omgeving en festival, deels: anoniem) zijn onnodig niet natuur-, noch klimaat-vriendelijk of duurzaam, de naleving volgt Breda slechts reactief en marginaal met als praktisch mantra: "high trust, high penalty". Echter blijkt de Omgevingsdienst (OMWB) meldingen van burgers niet te mogen opnemen, maar door te verwijzen naar 14076. Tot "high penalty" komt Breda niet.

Commerciële belangen van 1 dag festival gaan voor op 364 dagen burger-belang:

- Breda laat Duikboot verder groeien (uiteindelijk zelfs naar haar 2-daagse beleidsmaximum: Evenementennota);
- Al voor de laatste raadsverkiezingen (22) bleek Breda haar verbeteringsafspraken van ligweide en directe omgeving niet meer na te komen, o.a. voorzover die het 1 -daagse festival zouden kunnen hinderen;
- Voor Duikboot(22) besloot Breda nog verdere groei te ondersteunen maar schond daarbij diverse regels.

De ligweide heeft namelijk drie beschermde landschapselementen (bomenkaart). In twee stappen (voor resp. na de laatste gemeenteraadsverkiezingen) verkleinde Breda deze echter aanzienlijk ('waardevolle houtopstand' geroid: bomen met onderbeplanting), onnodig en zonder vergunning.

Duikboot kreeg hierdoor als gevraagd iets meer podium-ruimte, en kon zo met name haar

# S t i c h t i n g   A s t e r d p l a s

drankverkoop concentreren in 1 grote biertent (dwars op het beschermde landschapselement) in plaats van in 2 kleinere (aan weerszijden van dat beschermde landschapselement). Voordeel: Breda liet Duikboot voor 1 festival dag, besparen op 1-2 FTE's (1 tap-team, ipv 2).

#### 4. Redenen om in te spreken:

Stichting slaagt er sindsdien niet meer in om met Breda in overleg te komen zodat de originele toestand wordt hersteld.

Hierdoor verschuiven een eenvoudig herstelbare situatie uit het zicht van uw raad, namelijk naar de gemeentelijke juridische afdeling. Breda zet zo haar juristen, en dus belastinggeld, in voor onnodige en (jaren-)lange gerechtelijke en administratieve procedures met haar eigen burgers:

- over Duikboot (22) - het rooien zonder vergunning: rechtbank-procedures, handhavingsverzoeken, Woo-verzoeken,  
  
en
- over Duikboot (23) - de vergunningen inzake 'de plaats delict': bezwaar-en beroepsprocedures, alsmede kort geding ("voorlopige voorziening") tegen de evenementen- en festivalvergunning.

Stichting ziet niet zozeer een incident, maar een patroon. Daarom wil zij Breda helpen dit soort moeilijk verkoopbare disputen met haar eigen inwoners te vermijden.

Zij vermoedt dat het Breda zou helpen als haar vertegenwoordigers in de gemeenteraad eenvoudiger en duidelijker zien hoe Breda positiever kan inzetten op niet alleen de natuur-recreatieve waarden van dit gebied, maar zeker ook op een gunstiger effect van bestuurlijk handelen op het vertrouwen van haar inwoners.

#### 5. Voorstel:

Stichting Asterdplas stelt voor Breda bewuster met dit gebied, haar bewoners, en met haar eigen regels om te laten gaan en de gemeenteraad te helpen om daar een zichtbare rol in te laten nemen.

Graag licht zij dit voorstel tijdens haar inspreken nader aan u toe.

Met vriendelijke groet,

Stichting Asterdplas,  
namens deze,



Arthur Haerkens (raadsman),